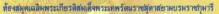
วัดพนัญเชิงวรวิหาร บูรณปฏิสังขรณ์เสนาสนะถาวรวัตถุ ถวายเป็นพระราชกุศล วโรกาสทรงเจริญพระชนมายุ ครบ ๘๐ พรรษา







บรณะปิดทององค์ทลวงพ่อโต



เขียนสวดลายทอง ฝ้า เพดาน เสาภายในพระวิหาร

ศาลาอเนกประสงค์เฉลิพพระเกียรติ ๘๐ พรรษา



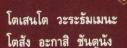
อาคารโรงเรียนพระปริยัติธรรม



โรงฉันภัตตาหารเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชสยามมกุฎราชกุมาร

คาถาบูชา

พระพุทธไตรรัตนนายก (หลวงพ่อโต) วัดพนัญเชิงวรวิหาร พระนครศรีอยุธยา ตั้งนะโม ๓ จบ แล้วว่า



โตสัฏฐาเน สีเว วะเร โตสะจิตตั้ง นะมามีหัง

ประวัติเจ้าอาวาสวัดพนัญเชิงวรวิหาร องค์ปัจจุบัน



พระราชรัตนวราภรณ์ ฉายา กตสาโร นามเดิม นพปฎล (แวว) นามสกุล ทรัพย์บุญ อายุ ๖๙ พรรษา ๙๙ วิทยฐานะ น.ธ.เอก ตำแหน่งเจ้าอาวาสวัดพนัญเชิงวรวิหาร พระอารามหลวงชั้นโท และเจ้าคณะอำเภอ พระนครศรีอยุธยา

รางวัลและเกียรติคุณที่ได้รับ

พ.ศ. ๒๔๓๗ ได้รับพระราชทานรางวัลเสาเสพาธรรมจักร ในฐานะผู้บำเพ็ญ คุณประโยชน์ต่อพระพุทธศาสนา สาขาอนุรักษ์พรดกไทย ทางพระพุทธศาสนา

พ.ศ. ๒๔๔๖ ได้รับการกวายปริญญาพุทธศาสตร์พทาบัณฑิตกิตติผศักดิ์ สาขาวิชาสังคมส่งเคราะห์ศาสตร์ จากมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ ราชวิทยาลัย

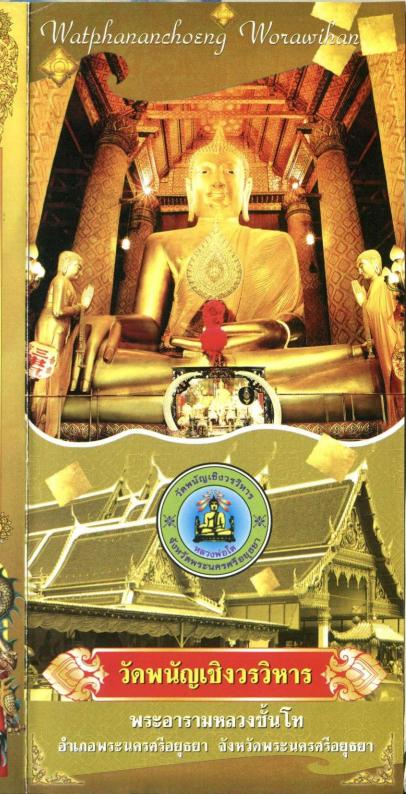
พ.ศ. ๒๔๔๗ ได้รับการถวายปริญญากิตติมศักดิ์ ครุศาสตรบัณฑิต สาขาการบริหารการศึกษา จากมหาวิทยาลัยราชภัฏพระมครุศรีอยุธยา

พ.ศ. ๒๕๔๔ ได้รับการถวายปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิตกิตติหศักดิ์ สาขาวิชาการบริหารการศึกษา จากมหาวิทยาลัยรามคำแทง



🧼 งานเทศกาลประจำปีวัดพนัญเชิงวรวิหาร 🔊

- งานเทศกาลตรุษจีน ประมาณช่วงเดือนกุมภาพันธ์
- งานสมโภชหลวงพ่อพระพุทธไตรรัตนนายก (หลวงพ่อโต)
 วันที่ ๑๑ เมษายนของทุกปี
- o งานประเพณีสงกรานต์ ระหว่างวันที่ ๑๒ ๑๔ เมษายน ของทุกปี
- 🔾 งานถือบวชเนกขัมมะ วันวิสาขบูชา ตรงกับวันขึ้น ๑๓ ค่ำ แรม ๑ ค่ำ เดือน ๖
- พิธีกวนข้าวทิพย์ (ข้าวมธุปายาส) ก่อนวันวิสาขบูชา
- งานประเพณีทิ้งกระจาด แรม ๑๒ ๑๓ ๑๔ ค่ำ เดือน ๙
 ตรงกับวันสิ้นเดือน ๗ ของจีน
- งานเทศกาลกินเจ ตรงกับวันสิ้นเดือนแปดของจีน ช่วงเดือนสิบของไทย
- งานวันเกิดเจ้าแม่สร้อยดอกหมาก วันเพ็ญเดือน ๑๒ ของทุกปี
 งานวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๑๒ สิงหาคม และ ๕ รันวาคม ของทุกปี
 งานเทศกาลส่งท้ายปีเก่าต้อนรับวันขึ้นปีใหม่





🖟 ประวัติวัดพนัญเชิงวรวิหาร 🦃



🎑 ความเป็นมา 🧃

เหตุที่ได้นามว่า -วัดพนัญเชิง พอสรุปได้ ๓ ประการ ดังนี้

- ๑) คำว่า -พแนงเชิง- มีความหมายว่า -นั่งขัดสมาธิ- ฉะนั้น คำว่า -วัดพนัญเชิง" -วัดพระแนงเชิง" หรือ -วัดพระเจ้าพแนงเชิง" จึงหมายความถึงวัดแห่ง พระพุทธรูปนั่งปางมารวิชัย คือ หลวงพ่อโต หรือ พระพุทธไตรรัตนนายก นั่นเอง
- เพราะการสร้างพระพุทธรูปนั่งปางมารวิชัยเป็นประธานของวัด อาจเป็น ลักษณะพี่เศษ จึงขนานนามวัดตามพระพุทธลักษณะที่สร้างเป็นปางมารวิชัย ก็อาจเป็นได้ โดยเฉพาะพระประธานของวัดนี้เป็นพระพุทธรูปนั่งปางมารวิชัย ที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในประเทศไทย
- ิต) เพราะสืบเนื่องมาจากตำนานเรื่องพระนางสร้อยดอกหมาก คือ เมื่อ พระนางสร้อยดอกหมากกลั้นใจตายนั้น พระนางคงจะนั่งขัดสมาธิ เพราะชาวจีน นิยมนั่งขัดสมาธิมากกว่านั่งพับเพียบ จึงนำมาใช้เรียกชื่อวัด บางคนก็เรียกว่า วัดพระนางเอาเชิง ตามสาเหตุที่ทำให้พระนางถึงแก่ชีวิต

พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๔ ทรงอาศัยเหตุที่เรียกชื่อ วัดนี้ไปต่างๆ กัน จึงโปรดให้ประกาศเป็นพระราชกฤษฎีกาเกี่ยวกับชื่อวัดพนัญเชิง ไว้ดังนี้

วัดพนัญเชิง อีกคำหนึ่งว่า "วัดพระเจ้าพนัญเชิง" ให้คงเรียกอยู่ อย่างเดิม อย่าอุตรีเล่นลิ้น เรียกว่าผนังเชิง เพราะเขาเรียกอย่างนั้นทั้งบ้านทั้งเมือง มาแต่ใหนๆ มาแปลงว่าผนังเชิง ก็ไม่เพราะ จะเป็นยศเป็นเกียรติอะไร สำแดง แต่ความโงของผู้แปลง ไม่รู้ภาษาเดิมว่าเขาตั้งว่า พนัญเชิง ด้วยเหตุไร ประการหนึ่ง วัดนั้นเป็นวัดราษฎรไทยจีนเป็นอันมาก เขาถือกันว่าศักดิ์สิทธิ์ ก็เจ้าของเดิมตั้งชื่อนั้นไว้จะเป็นผีสางเทวดาสิ่งสู่อย่างไรก็ไม่รู้ มาแปลงขึ้นใหม่ๆ ดูเหมือนผู้แปลงก็ไม่สู้จะสบาย ไม่พอที่ย้ายก็อย่ายกไปเลย ให้คงไว้ตามเดิมเถิด







๑) ในราชพงศาวดารกรุงศรีอยุธยา ฉบับหลวงประเสริฐอักษรนิติ์ ดังนี้ว่า ลูศักราช ๖๘๖ ชวดศก แรกสถาปนาพระพุทธเจ้า เจ้าแพนงเชิง หมายความว่าได้มีการเริ่มก่อสร้างสถาปนาพระพุทธเจ้า พแนงเชิงขึ้นในปีพุทธศักราช ๑๘๖๗ ซึ่งเป็นระยะเวลา ก่อนสร้างพระนครศรีอยุธยาเป็นราชภานี ๒๖ ปี

 ในหนังสือพงศาวดารเหนือ ปรากฏความว่า พระเจ้าสายน้ำผึ้ง กษัตริย์ครองกรุงอโยธยาเป็นผู้สร้าง เมื่อจุลศักราช ๔๐๖ ปีมะโรง ฉ ศก ปรารภ เหตุที่ทรงอัญเชิญศพพระนางสร้อยดอกหมากมาพระราชทานเพลิงที่แหลม บางกะจะ และสถาปนาขึ้นเป็นพระอาราม ให้นามว่า วัดพระเจ้าพระนางเชิง

- ๓) ในหนังสือคำให้การขุนหลวงหาวัดว่า สมเด็จพระนเรศวรมหาราช ทรงโปรดฯ ให้ช่างมอญสร้างพระพุทธรูป แล้วถวายพระนามว่าพระบรมไตรโลกนารถ อาจเป็นองค์เดียวกันกับที่ปรากฏในราชพงศาวดารกรุงเก่าความว่า ด้วยอายูแผ่นดิน กรุงพระนครศรีอยุธยาถึงกาลขาด จึงอาเพทให้เห็นประหลาดเป็นนิมิตพระประธาน วัดเจ้าพระนางเชิงน้ำพระเนตรไหลลงมาจนจรดพระนาที่ ส่วนในวังนั้นที่วัดพระศรีสรรเพิ่ชร์ พระบรมไตรโลกนารถพระอุระแตก ดวงพระเนตรตกลงมาอยู่ที่ตักเป็นอัศจรรย์
- ๔) ในจดหมายเหตุของแกมเฟอร์ ซึ่งเดินทางเข้ามากรุงศรีอยุธยาประมาณ พ.ศ. ๒๒๑๔ รัชกาลของสมเด็จพระเพทราชา กล่าวถึงพระพทธไตรรัตนนายก ว่าเป็นพระพุทธรูปในวัดมอญ ว่า ที่วัดมอญ นอกกรุง ซึ่งภาษามอญเรียกว่า วัดเจ้าพนัญเชิง (Tsiaupnun Tsiun) มีพระประธานใหญ่อย่างว่านี้ประดิษฐาน ปิดทองอร่าม ถ้ายืนจะสูงถึง ๑๒๐ ฟุต

ในรัชกาลที่ ๓ เมื่อเจ้าพระยานิกรบดินทร์ (โต กัลยาณมิตร) สร้างวัด กัลยาณมิตรขึ้นเพื่อถวายเป็นพระอารามหลวง พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สร้างพระวิหารและพระประธานด้วย พระพุทธรูปนั้น โปรดฯ ให้สร้างแบบอย่างพระโต โดยมีขนาดและลักษณะคล้ายกับพระพุทธรูป ในวัดพนัญเชิง จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ซึ่งพระพุทธรูปองค์นี้ต่อมา ในรัชกาลที่ ๔ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้พระราชทานนามว่า ·พระพุทธไตรรัตนนายก แต่ประชาชนเรียกขานกันว่า _{"หลวงพ่}อโต





โบราณวัตถุ ปูชนียวัตถุที่สำคัญของวัด

- ๑) พระพุทธไตรรัตนนายก (หลวงพ่อโต)
- ๒) ภายในพระอุโบสถวัดพนัญเชิง
- ๒.๑) พระพุทธรูปทอง
- ๒.๒) พระพุทธรูปปูนปืน
- ๒.๓) พระพุทธรูปนาก
- ๓) พระอุโบสถ
- ๔) พระวิหารเขียน
- ๔) พระวิหารหลวง
- ๖) ศาลาการเปรียญ
- ๗) เมรุยอดมณฑป
- ๘) ศาลเจ้าแม่สร้อยดอกหมาก
- ส) เมร
- ๑๐) โรงฉันภัตตาหาร
- ๑๑) ตำหนักเดิม (หอสวดมนต์)
- ๑๒) หอพระไตรปิฎก
- ๑๓) หอประชุมสงฆ์

- ๑๔) กุฏิพระธรรมญาณมุนี
- ๑๕) กุฎิเฉลิมพระเกียรติ
- ๑๒ สิงหามหาราชินี ๒๕๔๗ (พระราชรัตนวราภรณ์)
- ๑๖) ศาลเจ้าแม่กวนอิม
- เจ้าพ่อกวนอู และ เทพเจ้าอุ่ยท้อ
- ๑๗) ศาลาอเนกประสงค์
 - เฉลิมพระเกียรติ











โด สัมฤทธิผล เหรียญเนื้อหยกแท้ จากประเทศจีน





โต สัมฤทธิพล เหรียญเนื้อเริ่น







หลาเพลิโทพิมพ์ชนแทน ปี 25 เพริยพูลาร์นปรุกฉัง ปี 21 สิมพัพธ์สุทราณ ปี 21



การใหว้เจ้าเสริมดวงชะตาเพื่อเป็นสิริมงคล ประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๒ ตรงกับปีฉลู ของ ๑๒ นักษัตรแห่งปี



ปีชวด	ใหว้	องค์ใท้เสียงเหล่ากุง
ปีนลู	ใหว้	องค์พระยูไล
ปีขาล	ใหว้	องค์ใท้เอี้ยงแชกุง (พระอาทิตย์)
ปีเถาะ	ใหว้	องค์พระสังกัจจายนะจีน
ปีมะโรง	ใหว้	เจ้าแม่ทับทิม เจ้าแม่สร้อยดอกหมาก
ปีมะเส็ง	ใหว้	องค์ลื่อตงปิง (เทพ ๘ เซียน)
ปีมะเมีย	ใหว้	เจ้าแม่กวนอิมพันมือ
ปีมะแม	ใหว้	องค์ให้ส่วยเอี้ยและองค์ใฉ่สิ่งเอี้ย
ปีวอก	ใหว้	เจ้าแม่เทียนโหวเซี้ยบ้อ
ปีระกา	. ใหว้	องค์ตั่วเหล่าเอี้ย (เจ้าพ่อเสือ)
ป็จอ	ใหว้	องค์เทพเจ้ากวนอู
ปีกุน	ใหว้	องค์เทพเจ้าอุ่ยท้อ

๔ ปีชง ในปี พ.ศ. ๒๕๕๒ ปีฉลู ปีจอ ปีมะโรง ปีมะแม

ลำดับการใหว้พระ เทพเจ้าและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ภายในวัดพนัญเชิงวรวิหาร อยุธยา



- ๑. ใหว้ที่ตี่แปบ้อ (เทพยดาฟ้าดิน)
- ๒. ใหว้หลวงพ่อโต (ซำปอฮุดกง)
- ๓. ใหว้เจ้าแม่กวนอิม
- ๔. ใหว้เจ้าแม่สร้อยดอกหมาก
- ๕. ใหว้เทพเจ้าอื่นๆ ตามที่ตนปรารถนา
- ผู้ที่เกิดปีชง ให้ใหว้เทพเจ้าตามที่ท่านกำหนด
 หรือสะเดาะเคราะห์ (ไหว้เสริมดวงชะตา)
- หว้เทพเจ้าประจำ ๑๒ ราศี
- ส. ใหว้โจวซื้อ (หลวงปู่ใต่ฮงกง) ทำบุญซื้อโลงศพ
- ฮ. ก่อนกลับใหว้เทพเจ้าไฉ่สิ่งเอี้ย ขอพรและโชคลาภให้ทำธุรกิจเจริญรุ่งเรื่อง โชคดีตลอดปีและตลอดไป